

В гостях у Ива

В Марракеше есть вилла Ива Сен-Лорана и дюжина первоклассных дизайнерских отелей. Ольга Косырева побывала и там, и там.

Как ни стыдно признаваться, цель моего путешествия в Марракеш не была достигнута. Я хотела понять, почему в этом маленьком городке вдруг начался отельный бум и что привело туда лучших мировых отельных операторов. А вернулась с тысячей малоубедительных ответов и мыслью о нелепости самого вопроса.

Действительно, а где еще, как не в Марракеше, им строить? «Розовый город», «сердце» и «символ» Марокко, культурная и модная столица страны, — он давно стал теплой дачей для знаменитостей разной величины и вторым домом для Жан-Поля Готье, Джона Гальяно, Сержа Лютана, Паломы Пикассо. Не говоря уже об Иве Сен-Лоране, которого тут знают и помнят не великим кутюрье, а соседом и другом.

Марракеш особо почитают работники фэшн-индустрии: Ив Сен-Лоран здесь жил, Жан-Поль Готье и Джон Гальяно — живут, Кейт Мосс и Наталья Водянова — бывали, а Наоми Кэмпбелл и Кристиан Лубутен — возвращаются снова и снова.

Двери открывают

- * В 2009 году начали принимать гостей дизайнерский Hôtel et Ryads Naoura Barrière и сумрачный дворец La Mamounia, прошедший трехлетнюю реконструкцию под руководством француза Жака Гарсия.
- * Самое ожидаемое открытие 2010 года — Royal Mansour, комплекс из 53 риад в окружении садов, принадлежащий королевской семье Марокко.
- * Уже готов марракешский Mandarin Oriental Jnan Rahma, занявший 21 гектар. Еще до его открытия, в декабре 2009-го, там гостили Сара Джессика Паркер, Ким Кэтролл, Кристин Дэвис, Синтия Никсон и съемочная группа «Секса в большом городе 2».
- * В планах на 2010–2011-й — открытие отелей под флагами W, Four Seasons, Rocco Forte, Park Hyatt, Radisson Blu, Fairmont, Gordon Campbell Gray Hotels.
- * Из маленьких радостей: только что заработал мини-отель и spa Nareg — всего на 14 человек, и только для женщин.

Почти сорок лет Марракеш был для него источником вдохновения и отрадой сердца. Почти тридцать лет они с Пьером Берже обживали и облагораживали ботанический сад с яркими зданиями, названный по имени основателя, французского художника 1920-х годов Жака Мажореля. Теперь там, в окружении 350 видов растений со всех пяти континентов, стоит стела в память о великом хозяине. Через кованую решетку в глубине сада можно одним глазком заглянуть в его личные владения, а местная интеллигенция обсуждает за ужином, будет ли создан дом-музей. Об этом мне рассказывает Абдерраззак бен Шаабан, ботаник и садовод, профессор местного университета, десять лет бывший директором «Мажореля». Он был среди тех восьмидесяти восьми человек, которые 12 июня 2008 года >

Старинные стены Медины, старого центра города, скрывают настоящий восточный базар. На площади Джема-эль-Фна вечером разворачиваются недорогие кафе (фото слева), в La Mamounia традиционную еду подают в дизайнерской посуде (фото вверху).



ФОТО: MARIO TESTINO/ART PARTNER (1); LONELY PLANET IMAGES (4); STOCK FOOD/FOTOBANK.COM (1); ARCHIB VOGUE (2)

Ансамбле музыкантов народности гнава возле паркового павильона в La Mamounia.

В Naoura Barrière помимо главного здания входят 26 риад, зеленых и уединенных.



Naoura Barrière – настоящий оазис в центре города и первый дизайнерский отель в Марракеше.

пришли развеять в саду прах ушедшего из жизни друга.

Бен Шаабан рассказывает о ландшафтном искусстве Марокко, и звучит это несколько удивительно: какие сады, когда кругом пустыня? Оказывается, в пустыне высажены целые кокосовые и оливковые рощи, а количество гольф-полей в окрестностях больше, чем в гораздо более подходящем по климату Подмосковье. В самом Марракеше кроме «Мажореля» есть еще сады «Менара» и сады «Агдал», но Бен Шаабан ведет меня не туда, а в сад только что реконструированного дворца-отеля La Mamounia – чтобы показать правильную планировку крестом с павильоном посередине, единственную в мире раздваивающуюся пальму и огород, овощами с которого кормятся три прекрасных отельных ресторана. Возле павильона играет, поет и танцует ритуальные танцы вокально-инструментальный ансамбль, состоящий из черноко-

В саду отеля La Mamounia, раскинувшись на восьми гектарах, гости гуляют среди 100-летних пальм, оливковых и фиговых деревьев, агав, бугенвиллей и амарантов.

ФОТО: WWD (1); REX FEATURES/FOURBANK.COM (1); ALL OVER PRESS (2); GAMMA PRESS/EAST NEWS (1); LONELY PLANET IMAGES (1); OTISIA KOSYRBA (1); ARCHIV VOGUE (1)

lonelyplanetimages.com



Ив Сен-Лоран считал Марракеш своим вторым домом.

жих марокканцев народности гнава, потомков рабов из Южной Сахары. Я слушаю истории про этих музыкальных шаманов, про королевский дворец, еще в 1922 году переоборудованный в люксовый отель и про его знаменитых гостей, среди которых были Уинстон Черчилль и Омар Шариф, а также про всеми любимого нынешнего короля Мохаммеда VI. Тут я, к слову,

Гольф-полей вокруг Марракеша больше, чем в Подмосковье, а его сады известны на весь мир.

знаю, что Марокко – это королевство – и напоследок получаю кучу полезных телефонов и адресов.

Следующим утром меня уже ждут мои новые друзья: антиквар Халед, чей похожий на пещеры Али-Бабы магазин посещали знаменитости от Билла Клинтона до Кейт Мосс; англоговорящий гид Али, сопровождавший Наоми Кэмпбелл с другом (не известным ему, но известным нам); Мохаммед и его сын Камаль, владельцы чудесной старой риады Kniza, принимавшей Гельмута Коля и Брэда Питта. Что приводило сюда всех этих людей, спрашиваю я местных. Ответы очевидны: солнце, вкусная еда, экзотика, живописные развалины, в которых живет дух далекого прошлого. Да, любопытство. Да, политика. Да, киносьемки. И еще жители города, которые делают его теплым, своим и незабываемым. ❖

Кто отдыхает



* Наоми Кэмпбелл – частый гость в Марракеше. Живет в Атанежа и покупает старинные берберские украшения.



* Пока ее муж обсуждает с королем Марокко королевские дела, королева Рания ходит за покупками и помогает детям.



* Никола Саркози и Карла Бруни провели здесь последние рождественские каникулы и встретили Новый, 2010 год.



* Джулия Робертс прогуливалась по старому городу в перерывах между съемками «Воины Чарли Уилсона».

